



Björn Cornelius

Ingénieur du son, technicien & musicien

Avenue Warnery 6, 1007 Lausanne

+41 79 510 73 69

bjorn.cornelius@gmail.com

Né le 29.07.1977 à La Chaux-de-Fonds

Suisse & Suédoise

Permis de conduire : A1 B D1 BE D1E

Permis voilier

✓✓✓	Pyramix 15	✓	DMX
✓✓✓	Ableton Live	✓✓	Qlab
✓✓	Dante	✓✓	Reaper
✓✓✓	Dolby atmos	✓	Protools

✓✓ English

✓ Deutsch

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

Nv Studio de mixage /sound design / enregistrement à Lausanne <https://larsi.ch/>

- LONG-MÉTRAGES (fictions, documentaires & captations)
 - 2026
Nos addictions de Pierre Yves Borgeaud Louise Prod Vevey
Bouger les lignes de Antoine Créton PCT Cinéma Télévision SA
Dansemnle de Christian Berrut - Moa films
De l'ombre à la lumière de Christian Berrut – Moa Films
Post Tenebras Lux de Bob Smadja – Be Short Films
Le loup dans la bergerie Court – Circuit films
[Mono Stéréo](#) AZUR – Société Média Écran, RTS
[Mono Stéréo](#) Emelyne – Société Média Écran, RTS
 - 2025
[Derib, une vie dessinée](#) de Sébastien Devrient – Dreampixies, RTS
[52 minutes](#) – Production Pain fromage studio
[Mono Stéréo avec Poligone](#) – Société Média Écran
 - 2024
[Journée de la musique suisse de la SSR](#) – Société Média Écran
[Dans les étoiles](#) de Laura Kaehr – Lehmann Sisters
[Atmosphère](#) – Arthio productions GMBH
[Jusqu'à la faille](#) de Thierry Schwob – Nous prod, RTS
[Rough and Polish](#) de Andy Cohen – ACFilmsInc
[Arthur et les confetties](#) de Christian Berrut – PCT Cinéma Télévision
[Velvet](#) de Pierre-Yves Borgeaud – Momentum prod, Cie Philippe Saire & RTS
[Nivigation](#) de Marc Hollogne – Light Bird & Béjart Ballet
[La Vie Acrobat](#) de Coline Confort – Dreampixies, Goyaves & RTS
 - 2022
[Colombine](#) de Dominique Othenin-Girard – Dreampixies
[X Partiot](#) de James Trevor McMahan – Swiss Real prod
[Pavillon du Laurier](#) de Christian Berrut – PCT Cinéma Télévision
[Shana Twain: Not Just a girl](#) de Joss Crowley – Mercury Studios
[Nos Utopies communautaires](#) de Pierre-Yves Borgeaud – Louise productions
 - 2021
[Olga](#) de Elie Grappe – Point prod, Cinemadefacto (renfort)
[Le sexe c'est dégoûtant](#) de Pierre Yves Borgeaud – Momentum, RTS
[Etat de nécessité](#) de Stéphane Goël – Climage & RTS

- 2019 [Shaping Dancers in the Manner of Béjart](#) de Laura Cordero – Vivace Films
[La Lutte au théâtre du Jorat](#) de Pierre-Yves Borgeaud – Louise productions
[L'Afrique des femmes](#) de Mohammed Soudani – Amka Films
[Trixie](#) de Bastien Genoux – Détours Films
- 2018 [Les Aventures de Histoire du soldat](#) de Michel Van Zele – Louise Productions
[Me duele la memoria](#) de Iara Heredia Lozar et Bastien Genoux – Détours Films
[Bloc Central](#) de Michel Finazzi – Videovox
[1818 - La débâcle du Giétroz](#) de Christian Berrut – Filmic & Sons
[Secret of Universe](#) de Stephen Low – Imax Productions
- 2017 [Opération Papyrus](#) de Juan José Lozano – Intermezzo Films
[La Bataille du Gripen](#) de Frédéric Gonseth – F. Gonseth productions, RTS
[L'instant infini](#) de Douglas Beer – Rosebud Production, WDG Films
[Dixit](#) de Marc Hollogne – Béjart Ballet
- 2016 [Cap sur le plaisir](#) by Marc Wolfensberger Thin Line Productions, RTS
- 2015 [Occupy The Pool](#) de Kim Seob Boninsegni – Offshore, RTS
- 2014 [Au bord du Léman](#) de Roni Can Vesar – Vesar Film Production Sàrl, RTS
- 2013 [L'homme-objets](#) de Roland Pellarin – Stratis SA, RTS
[Debra Milke](#) de Gesenn Rosset, Jean-François Amiguet – Caravel prod, RTS

• COURT-MÉTRAGES

- 2026 [Un été à M](#) de Margaux et Manon Fasio Louise Production Lausanne
- 2025 [Une Colère noire](#) de Joseph Kumbela – Les Films de Là-bas
[L'amour aux temps du choléra](#) de Jules Carrin – Les Films du Causse, RTS
- 2021 [Si j'étais Dieu](#) de Jean-François Vercasson – Autoproduction
- 2020 [Dew Point](#) de Kim Seob Boninsegni – Offshore productions
[Les rives du Styx](#) de Jules Carrin – Box Productions
- 2019 [Tempête silencieuse](#) d'Anaïs Moog – Golden Egg Production
[Diagonale](#) d'Anne Thorens – Autoproduction
- 2018 [Tomatic](#) by Christophe M. Saber – Capricci
[Je suis d'accord](#) de Pascal Forney – Imagina Studio
- 2017 [Punchline](#) de Christophe M. Saber – Box Production, RTS
[Jasper](#) de Julien Nicaud – Imago Films, J'Arrête de Respirer SA
[Wild Burqa](#) de Gaël Métroz – Epic Films
[Ma femme est patron](#) de Victor Costa – Atalahlta Productions
[Keep It Light](#) de Malika Pelliccioli – PCT/Cinéma-TV
[Bonobo](#) de Zoel Aeschbacher – Yasmine Abd El Aziz, François Morisset
Atelier cinéma dir. Séverine Cornamusaz – Les Teintureries
Prix de la Littérature de Bastien Genoux – Fondation Leenaards, Détours
- 2016 [Pour ne pas t'oublier](#) d'Elisabeth Loesch – Open Your Art Productions
[Enora](#) de Sami Khadraoui, Benoît Monney – Bad Taste Pictures
- 2015 [Face au choix](#) d'Alexandre Gaudiano – Autoproduction
- 2013 [Les fous sont saints d'esprit](#) d'Eugène Dyson – Autoproduction
[Dolores](#) de Kahina Fekhar & Noé Cauderay – Autoproduction
- 2012 [Origines](#) de Maxime Raymond – Bad Taste Pictures

• PUBLICITÉS

- 2023 Cave Schenk anniversary Imagina production
Univers VR movie Dirty Bacon production
- 2022 60 ans de l'Ems des Burriers d'Eric Borgeaud – Momentum Productions
- 2021 Matisa: des machines et des Hommes de Dirty Bacon production
- 2020 100 ans de la SCHL d'Eric Borgeaud – Momentum Productions
Shania Twain de Joss Crowley – Universal
- 2019 Bouygues corporate – Cap Image
Pub Loterie Romande de Pascal Forney ImaginaStudio

	Pub Web EasyJet de Luc Walpoth – Edith Films
	Marlboro Manifesto de Pilar Pizarro Leal – Prodigious Films
2018	Pub Web EasyJet de Nicolas Haeson – Edith Films
	Portraits pour la Fondation Leenaards de Bastien Genoux – Caravel prod
	Loterie Romande de Pascal Forney – Imagina Studio
	Sion Jeux Olympiques de Rinaldo Marasco – Buonasera Productions
2017	Foutaises Couleurs 3 de Rinaldo Marasco – Buonasera Productions
	Oakley Obsessions – AKGA, Because Productions
	Canal+ Rentrée – Ramon & Pedro
	Lynx pour Takeda Pharma – Because Productions
2016	Mut de Luc Walpoth – Turbulence Films
	150 years Anniversary of Nestlé – Media Frontier
● POST-PRODUCTION (monteur son & mixeur)	
2026	Bouger les lignes de Antoine Créton PCT prod
	Dansemble de Christian Berrut Moa Films
	De l'ombre à la Lumière de Christian Berrut – Moa Films
	Les Cèdres de Julie Levina – Luna films
	40 années de création de Philippe Saire – Momentum
2025	Trailer Colombine (Deutsch) – Dreampixies
2024	Trailer Lithium en Argentine, ruée vers l'or blanc – Dreampixies
	Journée de la musique suisse de la SSR – Société Média Écran
2023	Velvet de Cie Philippe Saire – Momentum prod
	Arthur et les confetties de Christian Berrut – PCT Cinéma Télévision SA
2021	Cf Création à Mbour Sénégal de Noé Cauderay – autoproduction
	Pavillon du Laurier de Christian Berrut – PCT Cinéma Télévision
	Schl 100e au service du bien habiter de Pierre-Yves Borgeaud – Momentum
	Tu comprendras quand tu seras grand TMG Juan Lozano
2020	La cour des grands de Louise Carrin – Les Films du Causse & Louise prod
	Fly Spiti de Benoît Delfosse – Orelus sàrl
	100 ans de la SCHL de Pierre-Yves Borgeaud – Momentum Productions
2020	Mission Chaussettes de Christian Berrut – PCT Cinéma Télévision
2019	La Lutte au théâtre du Jorat de Pierre-Yves Borgeaud – Louise Productions
2016	Notown d'Emmanuelle Bayart et Timo Kirez – autoproduction
2015	Face au choix d'Alexandre Gaudiano – Autoproduction
2013	 DOLORES de Kahina Fekhar & Noé Cauderay – autoproduction
	Banc Public de Noé Cauderay – CF Création
	Heure de pointe de Noé Cauderay – CF Création
2012	Origines de Maxime Raymond – Bad Taste Pictures
2004 à 13	Expérience en sonorisation concerts théâtre et conférence AudioLight, Back Sound, Beaulieu, Maxx...

ÉTUDES

2002 à 04	Ingénieur du son – School of Audio Engineering (SAE), Genève
2000 à 01	Assistant de production – School of Audio Engineering (SAE), Genève

Liens pour découvrir en images et en musique certains de mes collaborations :

- [Vidéos en réalité virtuelle VR](#)
- [Clips & courts-métrages](#)
- [Musique binaural & stéréo](#)